

제 ① 교시 국 어

1. 다음 대화에서 ‘아저씨’의 말하기 목적으로 가장 적절한 것은?



- ① 위로하기 ② 칭찬하기
- ③ 감사 표현하기 ④ 정보 제공하기

2. 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

오늘 삼촌을 따라서 의사들이 모이는 저녁 식사 자리에 놀러갔다. 의사인 삼촌은 ‘어레스트¹⁾, 시저²⁾’ 등 어려운 를 쓰면서 동료 분들과 대화를 했다. 나는 무슨 뜻인지 알아들을 수 없었다.

¹⁾어레스트: 심장이 갑자기 멈추는 일. ²⁾시저: 발작.

- ① 금기어 ② 비속어 ③ 유행어 ④ 전문어

3. 다음 규정에 해당하는 단어의 예로 적절하지 않은 것은?

■ 표준 발음법 ■

[제19항] 받침 ‘ㄱ, ㅇ’ 뒤에 연결되는 ‘ㄹ’은 [ㄴ]으로 발음한다.

- ① 담요 ② 담력 ③ 침략 ④ 향로

4. 밑줄 친 부분과 문장 성분이 같은 것은?

가을 하늘은 매우 높다.

- ① 들판에 첫눈이 내렸다.
- ② 조카의 행동이 귀엽다.
- ③ 형은 동생보다 키가 크다.
- ④ 맛있는 음식을 먹고 싶다.

5. 언어의 역사성에 대한 예로 적절하지 않은 것은?

- ① ‘인공지능’과 ‘컴퓨터’는 예전에 없던 말이 새로 만들어져 사용되는 것이다.
- ② ‘어리다’는 예전에 ‘어리석다’라는 뜻으로 쓰였으나, 지금은 ‘나이가 적다’라는 뜻으로 쓰인다.
- ③ 한국어에서 ‘나무’라고 부르는 것을 영어에서는 ‘트리(tree)’, 중국어에서는 ‘슈(樹)’라고 부른다.
- ④ 과거에는 ‘천(千), 백(百)’을 ‘즈믄, 온’으로 사용하기도 하였으나 오늘날에는 잘 사용하지 않는다.

6. <보기>에서 문장 종결 표현과 예가 적절하게 연결된 것은?

<보기>

ㄱ. 평서형: 우리 도서관에 가자.
 ㄴ. 명령형: 누나랑 도서관에 가라.
 ㄷ. 의문형: 누나는 도서관에 갔니?
 ㄹ. 감탄형: 누나와 함께 도서관에 가보렴.
 ㅁ. 청유형: 누나는 도서관에 갔을 것이다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄴ, ㄷ ③ ㄷ, ㄹ ④ ㄹ, ㅁ

7. 밑줄 친 상황과 어울리는 관용 표현으로 가장 적절한 것은?

요즘 동생이 내가 사 둔 간식을 허락 없이 자주 먹는다. 내가 “네가 먹었지?”라고 물으면 자기가 먹었으면서도 안 먹은 척한다.

- ① 입이 짧다.
- ② 시치미를 떼다.
- ③ 김칫국부터 마신다.
- ④ 눈코 뜰 사이 없다.

8. 인터넷 공간에서의 쓰기 윤리에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 자료의 출처를 밝힌다.
- ② 상대방을 배려하며 글을 쓴다.
- ③ 좋은 글을 허락 없이 공유한다.
- ④ 정보의 정확성을 확인하며 쓴다.

9. ㉠~㉣을 한글 맞춤법에 맞게 고쳐 쓴 것으로 적절하지 않은 것은?

◆ 차림표 ◆

| | |
|----------|----------|
| ○ ㉠ 김치찌개 | ○ ㉡ 순대국 |
| ○ ㉢ 떡볶기 | ○ ㉣ 조기졸임 |
| ○ 육개장 | ○ 생선 매운탕 |

- ① ㉠: ‘김치찌개’로 바꾼다.
- ② ㉡: ‘순댓국’으로 바꾼다.
- ③ ㉢: ‘떡볶기’로 바꾼다.
- ④ ㉣: ‘조기조림’으로 바꾼다.

10. ㉠에 해당하는 내용으로 가장 적절한 것은?

△△△ 문학촌 답사 보고서 쓰기 계획

- 목적: _____ ㉠ _____
- 일시 및 장소: 2020년 ○월 ○일 ○○시, ○○면
- 내용: 작가의 생가 및 작품 배경지 탐방
- 방법: 사전 조사 및 현장 답사

- ① 지역 특산물을 조사하기 위해
- ② 게임 사용 실태를 파악하기 위해
- ③ 과학 실험을 통해 정보를 얻기 위해
- ④ 작가와 작품을 더 깊이 이해하기 위해

[11~13] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

죽는 날까지 ㉠ 하늘을 우러러
한 점 부끄럼이 없기를,
잎새에 이는 바람에도
나는 괴로워했다.
별을 노래하는 마음으로
모든 죽어 가는 것을 사랑해야지.
그리고 나한테 주어진 길을
걸어가야겠다.

오늘 밤에도 별이 바람에 스치운다.

- 윤동주, 「서시」 -

11. 윗글에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 동일한 구절이 반복되고 있다.
- ② 후각적 이미지가 강조되고 있다.
- ③ 소리를 흉내 내는 말이 나타나고 있다.
- ④ 의미가 대립되는 시어가 제시되고 있다.

12. ㉠의 함축적 의미를 설명한 것으로 가장 적절한 것은?

- ① 문명의 발전을 가로막는 방해물
- ② 인간에 대한 차별과 불신의 사회
- ③ 화자가 양심을 비추어 보는 거울
- ④ 현실과 대비되는 자연 친화적 공간

13. 윗글에 나타난 화자의 태도로 가장 적절한 것은?

- ① 냉소적 ② 의지적 ③ 체념적 ④ 해학적

[14~16] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

나는 그 아저씨가 어떤 사람인지는 몰랐으나 첫날부터
내게는 껍 고맙게 굴고, 나도 그 아저씨가 꼭 마음에
㉡ 들었어요.

어른들이 저희끼리 말하는 것을 들으니까, 그 아저씨는
돌아가신 우리 아버지와 어렸을 적 친구라고요. 어디 먼 데
가서 ㉢ 공부를 하다가 요새 돌아왔는데, 우리 동리 학교
교사로 오게 되었대요. 또, 우리 큰외삼촌과도 동무인데, 이
동리에는 하숙도 별로 깨끗한 곳이 없고 해서 외삼촌으로
와 계시게 되었다고요.

<중략>

어느 날은 점심을 먹고 이내 살그머니 사랑에 나가 보니까,
아저씨는 그때에야 점심을 잠수셔요. 그래 가만히 앉아서
점심 잡숫는 걸 구경하고 있노라니까, 아저씨가

“옥희는 어떤 반찬을 제일 좋아하노?”

하고 묻겠지요. 그래 삶은 달걀을 좋아한다고 했더니, 마침
상에 놓인 삶은 달걀을 한 알 집어 주면서 나더러 먹으라고
합니다.

나는 그 달걀을 벗겨 먹으면서,

“아저씨는 무슨 반찬이 제일 맛나요?”

하고 물으니까, 아저씨는 한참이나 빙그레 웃고 있더니,

“나도 삶은 달걀.”

하겠지요. 나는 좋아서 ㉣ 손뼉을 짹짹 짹 치고,

“아, 나와 같네. 그럼 가서 어머니한테 알려야지.”

하면서 일어서니까, 아저씨가 꼭 붙들면서,

“그러지 마라.”

그러시겠지요. 그래도 나는 한 번 맘을 먹은 다음엔 꼭
그대로 하고야 마는 성미지요. 그래 안마당으로 뛰어 들어
가면서,

“엄마, 엄마, 사랑 아저씨도 나처럼 삶은 달걀을 제일 좋아한대.”

하고 소리를 질렀지요.

“떠들지 마라.”

하고 어머니는 눈을 흘기십니다. 그러나 사랑 아저씨가 달걀을
좋아하는 것이 내게는 썩 좋게 되었어요. 그다음부터는
어머니가 달걀을 많이씩 사게 되었으니까요. 달걀 장수 노파가
오면 한꺼번에 열 알도 사고 스무 알도 사고, 그래선 두고두고
삶아서 아저씨 상에도 놓고, 또 으레 나도 한 알씩 주고
그래요. 그뿐만 아니라, 아저씨한테 놀러 나가면 가끔 아저씨가
책상 서랍 속에서 ㉤ 달걀을 한두 알 꺼내서 먹으라고 주지요.
그래 그 담부터는 나는 아주 실컷 달걀을 많이 먹었어요.

나는 아저씨가 매우 좋았어요. 그렇지만 외삼촌은 가끔
툭툭하는 때가 있었어요. 아마 아저씨가 마음에 안 드나 봐요.
아니, 그것보다도 아저씨 ㉥ 잔심부름을 꼭 외삼촌이 하게
되니까, 그것이 싫어서 그러나 봐요.

- 주요섭, 「사랑손님과 어머니」 -

14. 윗글에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 인물의 사회 비판 의식을 강조한다.
- ② 어린아이 서술자가 사건을 전달한다.
- ③ 주인공의 영웅적 활약상이 드러난다.
- ④ 인물과 자연의 대립이 주로 나타난다.

15. ㉠~㉣ 중, 다음 설명에 해당하는 것은?

- 옥희와 아저씨가 더욱 친해지도록 하는 소재
- 아저씨를 위한 어머니의 배려

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

16. 다음 밑줄 친 부분의 의미가 ㉠과 가장 유사한 것은?

- ① 그 방은 별이 잘 들었어요.
- ② 세수를 하고 잠자리에 들었어요.
- ③ 새 옷을 사느라 돈이 많이 들었어요.
- ④ 만두를 잘 빚어서 할머니 눈에 들었어요.

[17~19] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

[앞부분 줄거리] 조선 세종 시절 명망이 높던 홍 공에게는 정실부인 유 씨가 낳은 아들 인형과 여종 춘심이 낳은 둘째 아들 길동이 있었다. 홍 공은 영웅호걸의 기상을 지닌 길동이 서자(庶子)의 신분인 것을 한탄하였다.

“㉠ 대장부가 세상에 나서 공자와 맹자를 본받지 못할 바에야 차라리 병법이라도 익혀 대장인(大將印)¹⁾을 허리춤에 비스듬히 차고 동서로 정벌하여 나라에 큰 공을 세우고 이름을 만대에 빛내는 것이 장부의 통쾌한 일이 아니겠는가? 나는 어찌하여 이렇게 외롭고, 아버지와 형이 있는데도 아버지를 아버지라 부르지 못하고 형을 형이라 부르지 못하니 심장이 터질 지경이라, 이 어찌 통탄할 일이 아니겠는가!” 말을 마치자 뜰로 내려가 검술을 익히기 시작하였다. 그때 마침 홍 공이 달빛을 구경하다가 길동이 서성거리는 것을 보고 즉시 불러 물었다.

“너는 무슨 흥이 있어서 밤이 깊도록 잠을 자지 않고 있느냐?” 길동은 공손한 태도로 대답하였다.

“소인은 마침 달빛을 즐기는 중입니다. 만물이 생겨날 때부터 오직 사람이 귀하게 태어났으나 소인에게는 이런 귀함이 없사오니 어찌 사람이라 하겠는지요?”

공은 그 말의 뜻을 짐작은 했지만 모른 척하고 꾸짖기를, “그게 무슨 말이냐?”

하니 길동이 절하고 말씀드리기를,

“소인이 평생 서러워하는 바는 대감의 정기를 받아 당당한 남자로 태어났고, 낳으시고 길러 주신 부모님의 은혜를 입었음에도 아버지를 아버지라 부르지 못하고 형을 형이라 부르지 못하오니, 어찌 사람이라 하겠습니까?”

하고 눈물을 흘려 적삼을 적셨다. 공이 듣고 보니 불쌍한 생각은 들었으나 그 마음을 위로하면 방자(放恣)해질까 염려되어 크게 꾸짖었다.

“재상가의 천한 자식이 너뿐이 아닌데, 네 어찌 이다지 방자하냐? 앞으로 다시 이런 말을 하면 내 눈앞에 두지 않겠다.”

이렇게 꾸짖으니 길동은 감히 한마디도 더 하지 못하고, 다만 땅에 엎드려 눈물만 흘릴 뿐이었다. 공이 물러가라 하자 그제야 길동은 잠자리로 돌아와 슬퍼해 마지않았다.

길동이 본래 재주가 뛰어나고 도량(度量)²⁾이 활달하여 마음을 가라앉히지 못하고 밤이면 잠을 이루지 못하다가 하루는 어머니 방에 가 울면서 아뢰었다.

“소자가 모친과 전생의 인연이 중하여 이승에서 모자 사이가 되었으니 그 은혜가 지극합니다. 그러나 소자의 팔자가 기박(奇薄)하여³⁾ 천한 몸이 되었으니 품은 한이 깊사옵습니다. 대장부가 세상에 살면서 남의 천대를 받음이 불가한지라, 소자는 이 설움을 억제하지 못하여 모친 슬하를 떠나려 하옵습니다. 엎드려 바라건대 모친께서는 소자를 염려하지 마시고 귀하신 몸을 잘 돌보십시오.”

그 어미가 듣고 나서 깜짝 놀라며,

[A] “재상가의 천한 자식이 너뿐이 아닌데 어찌 마음을 좁게 먹어 어미 간장을 태우느냐?”

하니 길동이 대답하였다.

“옛적에 장충의 아들 길산(吉山)은 천생(賤生)⁴⁾이었지만 열세 살에 그 어머니를 이별하고 운봉산에 들어가 도를 닦아 아름다운 이름을 후세에 전하였습니다. 소자도 그를 본받아 세상을 벗어나려 하오니 모친은 안심하고 후일을 기다리시옵소서. 근래에 곡산 어미의 눈치를 보니 상공의 사랑을 잃을까 하여 우리 모자를 원수같이 여기고 있습니다. 이에 장차 큰 화를 입을까 하오니 모친께서는 소자가 나감을 염려하지 마십시오.”

그 어미가 이 말을 듣고 같이 슬퍼하였다.

- 허균, 「홍길동전」 -

¹⁾대장인: 대장이 가지던 도장. 대장의 신분을 알리는 증표가 됨.

²⁾도량: 사물이나 상황을 받아들이는 마음의 크기.

³⁾기박하다: 팔자, 운수 따위가 사납고 복이 없음.

⁴⁾천생: 천첩에게서 난 자손.

17. 윗글에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 운율을 통해 정서를 드러낸다.
- ② 장과 막을 나누어 사건을 전개한다.
- ③ 의인화된 사물의 일대기를 보여 준다.
- ④ 시대적 상황이 갈등 양상에 영향을 미친다.

18. ㉠으로 보아, ‘대장부’에 대한 ‘길동’의 생각으로 가장 적절한 것은?

- ① 예술적 재능을 갖추고 있어야 한다.
- ② 공자의 뜻에 따라 병법을 익혀야 한다.
- ③ 장사로 돈을 벌어 재물을 쌓아야 한다.
- ④ 나라에 공을 세워 이름을 후세에 알려야 한다.

19. [A]에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① 어머니는 길동의 대범함을 칭찬하였다.
- ② 길동은 사례를 들어 어머니를 설득하였다.
- ③ 어머니는 길동의 말을 듣고 속상해 하였다.
- ④ 길동은 자신의 처지에 대한 불만을 드러내었다.

[20~22] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

먼저 냉장고를 사용하면 전기를 낭비하게 된다. 언제 먹을지 모를 음식을 보관하는 데 필요 이상으로 전기를 쓰게 되는 것이다. 전기를 낭비한다는 것은 전기를 만드는 데 쓰이는 귀중한 자원을 낭비하는 것과 같다.

(㉠) 냉장고가 없던 시절에는 식구가 먹고 남을 정도의 음식을 만들거나 얻게 되면 미련 없이 이웃과 나누어 먹었다. 여러 가지 이유가 있겠지만 그 이유 가운데 하나는 남겨 두면 음식이 상한다는 것이었다. 그런데 냉장고를 사용하게 되면서 그 이유가 사라지게 되고, 이에 따라 이웃과 음식을 나누어 먹는 일이 줄어들게 되었다. 냉장고에 넣어 두면 일주일이고 한 달이고 오랫동안 상하지 않게 보관할 수 있기 때문이다. 냉장고는 점점 커지고, 그 안에 넣어 두는 음식은 하나둘씩 늘어난다.

㉡ 냉장고는 당장 소비할 필요가 없는 것들을 사게 한다. 그리하여 애꿎은 생명을 필요 이상으로 죽게 만들어서 생태계의 균형을 무너뜨린다. 짐승이나 물고기 등을 마구 잡고, 당장 죽이지 않아도 될 수많은 가축을 죽여 냉장고 안에 보관하게 한다. 대부분의 가정집 냉장고에는 양의 차이는 있지만 닭고기, 쇠고기, 돼지고기, 생선, 멸치, 포 등이 쌓여 있다. 이것을 전국적으로, 아니 전 세계적으로 따져 보면 엄청난 양이 될 것이다. 우리는 냉장고를 사용함으로써 애꿎은 생명들을 필요 이상으로 죽여 냉동하는 만행을 습관적으로 저지르고 있는 셈이다.

- 박정훈, 「냉장고의 이중성」 -

20. 윗글의 내용으로 가장 적절한 것은?

- ① 냉장고를 쓰면서 상하는 음식이 많아졌다.
- ② 냉장고를 사용하면 전기를 절약할 수 있다.
- ③ 냉장고는 수많은 가축을 살리는 데 기여한다.
- ④ 냉장고는 당장 소비할 필요가 없는 것들을 사게 한다.

21. 글의 흐름으로 볼 때, ㉠에 들어갈 문장으로 가장 적절한 것은?

- ① 우리는 냉장고를 쓰면서 인정을 잃어 간다.
- ② 냉장고는 커지고 있지만 보관할 음식은 줄고 있다.
- ③ 가정집 냉장고에는 육류나 어류를 보관하지 않는다.
- ④ 냉장고는 생태계의 균형을 유지하는 데 중요한 역할을 한다.

22. 문맥상 ㉡에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- ① 또한 ② 만약 ③ 설마 ④ 하지만

[23~25] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

(가) ㉠ 동물 행동학이란 동물의 본능이나 습성, 일반 행동의 특성이나 의미, 진화 등을 비교·분석하여 연구하는 생물학의 한 분야이다. 동물들이 서로 어떻게 얘기하고 알아듣는지에 관한 연구, 즉 의사소통에 관한 연구는 동물 행동학에서 가장 중심이 된다.

(나) 아프리카나 열대 호수에 사는 민물고기 중에 시클리드라는 물고기가 있다. 시클리드는 기분 상태에 따라 색깔이 변한다. 또 정면에서 보면 마치 귀가 있는 것처럼 보이는데, 귀에 점이 생겼다 없어졌다 한다. 이 점이 생기면 지금 기분이 좋지 않다는 것으로 “너, 내가 공격할 테니까 빨리 피해.”라는 뜻이다. 그리고 점이 없어지면 “알았습니다. 제가 순응할 테니 좀 봐주십시오.”라는 뜻이다.

(다) 다음으로 중남미에서 흔히 볼 수 있는 고함원숭이를 보자. 이 원숭이는 개 짖는 소리를 낸다고 해서 ‘고함원숭이’라는 이름이 붙여졌다. 사실 몸집으로 보면 작은 원숭이지만, 소리만 들으면 거대한 고릴라가 나타났나 하는 생각이 들 정도로 엄청나게 큰 소리를 낸다. 학자들이 파나마나 코스타리카 같은 열대 지방에 연구하러 모이면 고함원숭이의 소리를 흉내 내는 대회를 열기도 한다. 고함원숭이가 이렇게 큰 소리를 지르는 이유는 제 영역에서 다른 영역에 사는 수컷에게 “여기는 내 땅이야.”라고 경고하기 위해서이다.

(라) 지금까지 동물들이 시각과 청각을 통해 아주 많은 것을 서로 이야기하고 알아듣는다는 것을 살펴보았다. 물론 어느 동물이나 한 가지 방법으로만 의사소통을 하는 것은 아니다. 인간도 그렇듯이, 시각으로도 많은 의사를 표현하며 청각으로도 많은 것을 전달한다.

- 최재천, 「동물들의 의사소통」 -

23. 윗글에서 글쓴이가 말하고자 하는 바로 가장 적절한 것은?

- ① 동물들도 다양한 방법으로 의사소통을 한다.
- ② 시클리드는 몸에 점이 생기지 않는 바닷물고기이다.
- ③ 고함원숭이는 세계에서 몸집이 가장 큰 원숭이이다.
- ④ 고함원숭이는 자기 고유의 영역이 없이 공동생활을 한다.

24. (가)~(라)에서 알 수 있는 내용이 아닌 것은?

- ① (가): 동물 행동학은 생물학의 한 분야이다.
- ② (나): 시클리드는 기분에 따라 색깔이 변한다.
- ③ (다): 고함원숭이는 큰 소리를 내어 친근함을 표시한다.
- ④ (라): 동물들도 시각과 청각으로 많은 것을 표현한다.

25. ㉠과 같은 설명 방법이 쓰인 예로 가장 적절한 것은?

- ① 벚꽃은 봄에 피지만 국화는 가을에 핀다.
- ② 여우비란 별이 난 날 잠깐 내리다 그치는 비이다.
- ③ 지구의 기온이 상승하면 극지방의 빙하가 녹게 된다.
- ④ 가야금과 하프는 줄을 튕겨서 연주한다는 공통점이 있다.